

このたびはMEGA-CDディスク「ダブルスイッチ」をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。 ゲームを始める前にこの取扱説明書をお読みいただきますと、より楽しく遊ぶことができます。



もくじ	
ストーリー 4 - しゅようどうじんどう 主要登場人物 7 登 き ほうほう	7
操作方法 8 ゲームの始め方 9	<u> </u>
遊び方11 攻略のヒント15	
スペシャルヒント16 使用上のご注意18	



# S×T+D-R"Y-

台は19世紀末、事業家ライオネル・アトウォータ・エドワード3世紀ま、事業家ライオネル・アトウォータ・エドワード3世紀ま、事業家ライオネル・アトウォータ・エドワード3世紀のこれには、繁栄を極めていたこの館。エジプトの寺院を模倣した広社なロビーもあり、国家完賞や高僧らが招かれ、食事会も開かれたものだ。月日が流れ、ライオネル・アトウォータ・エドワード3世が、この世を去ると館も衰退の一途をたどることになった。現在も、ところどころでかつての栄光の切れ端をのぞき見ることはできるが、館はすっかり落ちぶれてしまった。

THE E DWARD ARMS

しれまだにライオネルの子孫は、この館に住み続けている。館にまるで網のようにはりめぐらされていた洗濯物のシュートはだれ去られ、食料用のエレベータはさびついている。階段のみが、どうにか使われているありさま。生活に困ったライオネルの後継者は、この館をアパートにすることにした。



だが、この館には、ある噂があった。それは、館のどこかに巨方の財宝が隠されているというもの。あらゆる人間が、この噂を信じ、どうにかして宝を手に入れようと狙っている。











の館は、今や彼の秘密の世界に

製着を感じるようになり、この館を狙っている内外の敵から、館を守ろうと 決心する。そして、彼は強盗に捕まる危険をおかしながらも手の込んだセキュ リティ・システムをつくりあげた。

か経ち、犯罪が予妙になるにつれ、エディのセキュー が経ち、犯罪が予妙になるにつれ、エディのセキュー システムも精巧になっていった。外部からの侵入を防いだり、相手をやっつけたり、侵入者を建物から撃退したりするための様々な罠などの安全システムを自分でつくりあげた。

ころが、何者かの手によりエディは、地下室に監禁されてしまった。いったい誰が、なんの為に……?

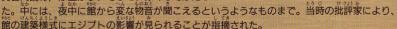
## THE ANCIENT 古代イシックスの像 STATUE OF SIX

――エジプトの神話によると、イシックスはファラオの富を守る鍵を保管しているとされている――



19 世紀末、ライオネル・アトウォータ・エドワード 3世は、王家の谷に向かう調査隊に発掘資金を提供。そして、ライオネルは、王家の谷に向かう途中、イシックスの財宝があると伝えられる場所に立ち寄った。しかし、財宝が埋蔵されているという伝説を信じる者はいなかった。そのうえ、それ以来、イシックスの像さえ姿を消してしまった。

掘は失敗に終わり、人々の記憶からも消えていった。ライオネルはニューヨークに戻り、アームズ館の建設をはじめた。館の建設には、 養否問論の声が上がり、そして、様々な噂がたっ





ライオネルは、館の完成後、まもなく考衰で 亡くなった。奇人として知られた彼は、カー キ色の発掘隊の制服を死装束に選んだ。ある新聞は、これを「考古学的な趣味」の表れと評した。 こうして、彼の葬儀は社大に行われた。



#### ●エディ/宮本 充



主人公。セキュリティ・システムの考案者。何者かによって地下室に監禁されている。

#### ●エリザベス/説描 敏子



エドワード・アームズ館の執 事。エディの母親。

#### ●ローラ/水谷、優子



大きな夢を抱いている建築 家。フィービーと一緒に、2 階の右の部屋に住んでいる。

#### ●ジェフ/安原 義人



『スクリーム』というバンド のリーダー。3階の左の部屋 に住んでいる。

#### ●ライル/加藤 精三



彼の世事は使利屋。エディは彼を嫌っている。実はエディの……。

#### ●アレックス/堀越 真己



大学を卒業したばかりの若 いジャーナリスト。2階の左 の部屋に住んでいる。

#### ●フィービー/曲中 教子



考古学を研究する行動的な学者。ローラと2階右の部屋に住んでいる。彼女たちはグラッズ(大学)と呼ばれている。

#### ●ブルータス/飯塚昭三



3階の若の部屋に住む暴力 団質。これまでの人生の大半 を監獄で過ごしていた。

# 操作方法

コントロールパッドをメガドライブ本体のコントロール端子~に接続してください。

#### スタートボタン

- ・ゲームスタート ・ゲーム 中に押すとポーズ (もう 焼押すと解除)
- ・マップ画面の表示

X . V . 7 ボタン

(使用しません)



方向ボタン

- ・各モードでの選択
- カーソルの移動

Aボタン

- トラップの機動
- ・エディの解説のスキップ

Bボタン

え間かプ トラップの解除

のコ

- ★A+B+C+スタート
- これら4つのボタンを同時に押すと、ゲームをリセットすることができます。
- ★ゲーム中、エディがあなたや住人に向かって話しかけているときは、画面が暗くなり、あな たは一時的に、館の中を動き回ったり、トラップを機能させることができなくなります。
- ★A~Cボタンの設定はオプション画面で変更できます。
- ★ 3 ボタンのコントロールパッドでも操作は同じです。

ゲームの始め方

デモ画面でスタートボタンを押すとメニュー画面に なります。方向ボタンでメニューを選んでください。



▲メニュー画面

START GAME

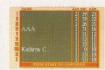
スタートボタンを押すと、最初からゲームが始まります。

**OPTIONS** 

スタートボタンを押すと、 営がな設定を変更できるオプション 画面に変わります。詳しい説明は10ページ→

HIGH

ゲームのスコアを見ることができます。また、ネー ムエントリーはゲームオーバー後に表示される画面 で、入力できます。方向ボタンで文字を選択し、A ボタンで決定、ロボタンで後退、ネームエントリー が終わったら、スタートボタンを抑してください。



▲ハイスコア画面

保存データの コピー・消去

バックアップRAMに保存したデータの コピー・消去は、MEGA-CDのコント ロール画面の「OPTION」で行ってく ださい。「ダブルスイッチ」のゲームデー

タは「DBLSWTCHINF」と表示されます。消去はゲーム中 のオプション画面でもできます。詳しくはMEGA-CD本体や バックアップRAMカートリッジの取扱説明書をご覧ください。▲コントロール画筒



#### PTION SCREEN オプション画面(がめん)

オプション画館では、方向ボタンでカーソルを上下に移動し、スタートボタンで設定を変更します。



#### SOUNDS

音響効果をONまたはOFFにします。画像の音声はOFFにすることはできません。

#### CONTROLS

ボタンの配列の変更は、カーソルで各設定を選択し、その後、各設定に対応させたいボタン(A・B・Cボタン)を押してください。最初の配列に戻るときは、「DEFAULT CONTROLS」を選択し、スタートボタンを押してください。

#### GAME

セーブしたところからゲームを始めたり、セーブしたゲームの消苦、バックアップファイルの消苦をすることができます。ゲームのセーブはAct I またはAct I 繁発でいるとして画面で行います。

#### **RESTORE GAME**

セーブしたところからゲームを 素があります。最大10個までゲームを保存することができます。

#### **O**DELETE GAME

セーブしたゲームを消去することができます。

#### **DELETE BACKUP FILE**

バックアップRAMがいっぱいになったときはメッセージが表示されます。この場合は、バックアップRAMからバックアップファイルを消去してください。

#### **EXIT**

RETURNを選択し、スタートボタンを押すとメニュー画面に戻る ことができます。



ゲームを始めると、エディがあなたにエドワード・アームズ館を案内し、住人たちを紹介します。そして、外部からの侵入者、便利屋のライルをうまく封じ込め、地下室のロックを解除するコード番号を手に入れるように、あなたに依頼します。

## 画面の見方



トラップ

トラップ

コントロールパネル

### やかた ちず みかた **節的地図の見方**

このゲームは、住人の部屋を訪れることによって進行します。キャラクターが部屋にいるときには、館の地図上に次のように表示されます。



線色の対は<br />
館の住人を<br />
崇しています。



\* 黄色の四角は暴漢を崇しています。



赤色の八角形は侵入者を崇して います。

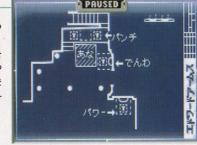


住人の部屋の入口を読しています。入口が開くと点滅します。

## 

部屋に行くには、ビデオモニターを切り替えます。「うごうがの地図上の青い矢印を動かし、Aボタンで行きたい部屋のモニターを機能させてください。

## ○部屋の見取り図



▲寛取り図

### ○トラップの設置

トラップはトラップコントロールパネルで設置します。 (1) Cボタンを押して館の地図上からトラップコントロールパネルにカーソルを移動します。



▲トラップコントロールパネル

(2) 方向ボタンでトラップを選択し、Aボタンを3回押します。1 回押す毎にトラップのスプリングが曲がり、3 回で完全に準備が完プします。この作業を行わないと、トラップは作動しません。また、Bボタンを1回押すごとにトラップスプリングを1回分解除できます。(3) 4 回自にAボタンを押すと、トラップが作動します。

#### ロパワーメーター

トラップスプリングは「回押する にパワーを消費します。いくつかの部屋にトラップを仕掛けることもできますが、あまり多すぎるとオーバーロードしてしまい、仕掛けたトラップがすべてはずれてしまいます。そのためパワーメーターには十分注意してください。メーターが赤の部分を指すとトラップが多すぎることを示しています。また、トラップスプリングは、館全体で6回まで曲げることができます。7回目を押した瞬間にオーバーロードするので、事前に不要なトラップスプリングを解除するなどの工夫をしてください。



## ○ 侵入者の捕らえ方-

侵入者がトラップに接触するか、トリガーを踏んだとき(多) くの場合、 たのタイル)、 Aボタンを押すとトラップが作動 し侵入者を捕らえることができます。



### ②パワーボックスとコード番号

答部をのパワーボックスのコード番号には注意してください。パワーボックスが開いているときにコード番号を発見することができます。また、コード番号を発見できないと、エディは地下室から脱出できなくなり、ゲームオーバーになってしまいます。



## その他のルール

学のではいるでは、 がすいます。 らえてください。住人を守ることができなかったり、間違えて住人の多くを捕らえ過ぎたりすると、 ゲームオーバーになってしまいます。

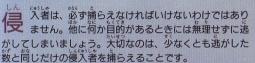
## セーブとコンティニュー

ゲームのセーブはAct. I または Act. II をクリアするとできるよう になります。セーブしたところか らゲームを再開するときはオプシ ョンの「RESTORE GAME」 を選択します。



## HINTS

攻略のヒント



後年 色の円は居住者、エディ、エリザベスを示していまれる。 黄色の四角は外部の者と使利屋のライルを示しています。 赤色の八角形はトラブルを示しています。 これら地図上の表示を覚えることは、このゲームの基本です。









入者などがトリガーに近づく前に、トラップの準備を終えてください。3回ボタンを押すとトラップコントロールパネルのスプリングが緑色に変化します。これで、相手がトリガーに接触したとき、1回ボタンを押すだけでトラップを作動させることができます。

への侵入者が2つの部屋に同時に現れたときには、それぞれの部屋のトラップのボタンを2回押して、トラップコントロールバネルのスプリングを黄色にして準備してください。その後、最初の侵入者を捕らえます。次にもうひとつの部屋に戻れば、トラップの準備は完了しているので、少ない動作で侵入者を捕らえることができます。

# SPECIAL HINTS スペシャルヒント

A ct. | では、エディを教出するためのコード番号はいつも同じパターンで表示されています。パワーボックスを開いたときに数字を見ることができれば | つのコード番号をクリアしたことになります。しかし、4文字のコード番号を揃えなければ、エディを地下室から教出することはできません。そのためには、すばやく各部屋を回ることが重要となってきます。

A ct. しでは、エディは使利産のライルを捕らえるように指示してきます。

しかし、Act. II ではライルの言葉に音を傾けてください。ライルは、かなり重要な秘密情報を握っているのですから。







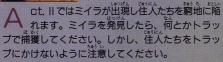






の地下にある倉庫には常に細心の注意を払ってください。なぜなら、倉庫にはパワーボックスと電話線の両方のスイッチがあるからです。何者かによって、これらのスイッチを切られてもしたら……そこには、ゲームオーバーが待っています。

倉庫に誰かいたら、荷 があっても急行してく ださい!



ディが地下室のカメラをあなたに向けて操作した後は、 地下室を守ることを忘れないようにしましょう。



## MEGA-CD ディスク使用上のご注意

#### ●キズつけないで

ディスクにキズをつけないよう、「扱いには 注意してください。また、ディスクを曲げ たりセンター孔を大きくしないでください。

#### ●文字を書いてはダメ

レーベル 前に文字を 着いたり、シールなどを 貼らないでください。

### ●保管場所に注意して

プレイ後は荒のケースに入れ、高温・高温 のところを避けて保管してください。

#### ●ゲームで遊ぶときは

ゲームで遊ぶときは、部屋を削るくし、なるベくテレビ画面から離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10~20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足でのプレイは遊けてください。

#### ●汚れを拭くときは

レンズクリーニングなどに使うやわらかい 希で、中心部から外周部に向かって放射状 に軽く拭き取ってください。なお、シンナ ーやベンジンなどは使わないでください。

## ●●●健康上のご注意●●

でくまれに強い光の刺激や冷濛、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪笑等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、ゲームで遊ぶ前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きたときは、すぐにゲームをやめ、医師の診察を受けてください。

MEGA-CDディスクは、メガーCD等 開のゲームソフトです。普適のCDプレイ ヤーで使用すると、ヘッドホンやスピーカ ーなどを破損する恐れがありますので、絶 対に使用しないでください。

メガドライブをプロジェクションテレビ(スクリーン接続が完かのテレビ)に接続すると、残像光量による画面開始が生じる可能性があるため、接続しないでください。

★このディスクを無断で複製することおよび賃貸業に使用することを禁じます。 ★MEGA一CD本体の戦報説明書もあわせてご覧ください。

### 新作ゲームソフトの案内や楽しい情報を、ジャンジャンお知らせします。

#### 話で

#### で セガ ジョイジョイテレフォン アムメで セ

**FAXで セガ ファックス クラブ** 

策 5 03-5950-7790 策 6 06-948-0606

1 ファックスの受話器を使ってコール。

2 音声ガイダンスにしたがってボタンを押せば、ほしい情報がファックスで送信されます。

\*ブッシュ回線またはトーン切り替えのある ダイヤル回線をお使いください。

税 税 011-842-8181

猫 笞 022-285-8181 策 寰 03-3743-8181

名古屋 052-704-8181

关 6 06-333-8181

选 島 082-292-8181

福 崗 092-521-818

番号をよく確かめて、正しくかけてください。

## 株式 セガ・エンタープライゼス

本 計 〒144 東京都大田区羽田1-2-12

#### お問い合わせ先

お客様相談センター フリーダイヤル 0120-012235

受付時間 月~金 10:00~17:00 (除く祝日)

★MEGA-CD は修理できません。何か支障がございましたら、 お客様相談センターまでお問い合わせください。

禁無断転載

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076; Europe No. 80244; Canada Nos. 1,183,276/1,082,351; Hong Kong No. 88-4302; Germany No. 2,609,826; Singapore No. 88-155; U.K. No. 1,535,999; France No. 1,607,029; Japan No. 1,623,296





G-6040

672-227

©SEGA 1994,1995 Portions ©1993 Digital Pictures,Inc

株式 セガーエンタープライゼス